Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Правдинская средняя общеобразовательная школа»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Рассмотрено  на заседании ШМО гуманитарного цикла  от 28.08.2013 г.  Протокол № 1  Руководитель  Н. С. Ершова | Согласовано:  28.08.2013 г.  Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Н. С. Ершова | Принята  на заседании  Педагогического совета  Протокол № 1  от 29.08.2013 г.  Председатель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Т. Л. Микова  Секретарь \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  О. И. Микалина | «УТВЕРЖДАЮ»  Директор МКОУ «Правдинская СОШ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Т. Л. Микова  30. 08.2013г.  Приказ №90-Д |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по русскому языку**

**для обучающихся**

**второй ступени (5-9 классы)**

Составила: Микалина О.И.,

учитель русского языка и литературы

первой квалификационной категории

п. Правда

2013г.

**1. Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена на основе Программы общеобразовательных учреждений по русскому языку для основного общего образования, утверждённой Министерством образования Российской Федерации, авторы программы: М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский (М.: Просвещение, 2006).

Программа раскрывает содержание Федерального компонента государственного стандарта общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1089 от 05.03.2004г. «Об утверждении федерального компонента государственного стандарта общего образования» и Федерального базисного учебного плана, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1312 от 09.03.2004г.

Рабочая программа составлена в соответствии с Положением о рабочей программе МКОУ «Правдинская СОШ», принятым на педагогическом совете (протокол №1 от 30.08.2012г.) и утверждённым приказом директора (№90-Д от 31.08.2012г.), представляет собой целостный документ, включающий шесть разделов: пояснительную записку, учебно-тематический план, содержание учебного курса, требования к уровню подготовки выпускников, учебно-методического комплекса для учителя и учащихся и тематического планирования.

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Компетентностный подход предъявляет к содержанию обучения русскому языку требования, обеспечивающие формирование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Рабочая программа обеспечивает взаимосвязанное развитие и совершенствование ключевых, общепредметных и предметных компетенций.

Принципы отбора содержания образования связаны с преемственностью целей образования на различных ступенях и уровнях обучения, логикой внутрипредметных связей, а также с учетом возрастных особенностей развития учащихся.

Личностная ориентация образовательного процесса выявляет приоритет воспитательных и развивающих целей обучения. Способность учащихся понимать причины и логику развития языковых процессов открывает возможность для осмысленного восприятия всего разнообразия мировоззренческих, социокультурных систем, существующих в современном мире. Система учебных занятий призвана способствовать развитию личностной самоидентификции, гуманитарной культуры школьников, их приобщению к ценностям национальной и мировой культуры, усилению мотивации к социальному познанию и творчеству, воспитанию личностно и общественно востребованных качеств, в том числе гражданственности, толерантности.

Деятельностный подход отражает стратегию современной образовательной политики: необходимость воспитания человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество, нацеленного на совершенствование этого общества. Система уроков сориентирована не столько на передачу «готовых знаний», сколько на формирование активной личности, мотивированной к самообразованию, обладающей достаточными навыками и психологическими установками к самостоятельному поиску, отбору, анализу и использованию информации.

Основой целеполагания является обновление требований к уровню подготовки выпускников, отражающее важнейшую особенность педагогической концепции государственного стандарта – переход от суммы «предметных результатов» (то есть образовательных результатов, достигаемых в рамках отдельных учебных предметов) к межпредметным и интегративным результатам. Такие результаты представляют собой обобщенные способы деятельности, которые отражают специфику не отдельных предметов, а ступеней общего образования. В государственном стандарте они зафиксированы как общие учебные умения, навыки и способы человеческой деятельности, что предполагает повышенное внимание к развитию межпредметных связей курса русского языка.

Главной целью школьного образования является развитие ребенка как компетентной личности путем включения его в различные виды ценностной человеческой деятельности: учеба, познание, коммуникация, профессионально-трудовой выбор, личностное саморазвитие, ценностные ориентации, поиск смыслов жизнедеятельности. С этих позиций обучение рассматривается как процесс овладения не только определенной суммой знаний и системой соответствующих умений и навыков, но и как процесс овладения компетенциями.

Это определило цели обучения*:*

• воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

• развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;

• освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения, стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета;

• обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

• формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

• применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

На основании требований Государственного образовательного стандарта 2004 г. в содержании тематического планирования предполагается реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно-ориентированный, деятельностный подходы, которые определяют

задачи обучения:

• приобретение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;

• овладение умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, основными нормами русского литературного языка;

• формирование способностей к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями; совершенствование умений и навыков письменной речи;

• освоение компетенций – коммуникативной, языковедческой и культуроведческой.

Согласно учебному плану МКОУ «Правдинская СОШ» программа предполагает следующее распределение учебных часов:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | Федеральный компонент | Региональный компонент | Школьный компонент | Количество часов в год |
| 5 | 3 | 3 | - | 210 |
| 6 | 3 | 2 | - | 175 |
| 7 | 3 | 1 | - | 140 |
| 8 | 3 | 1 | - | 140 |
| 9 | 2 | 1 | - | 102 |

Различные средства обучения расширяют возможности учителя по организации самостоятельной работы обучающихся, формированию орфографических, пунктуационных, речевых умений и навыков, облегчают реализацию внутрипредметных и межпредметных связей. Этому способствуют следующие средства дидактико-технологического обеспечения:

**-** учебно-наглядные пособия, таблицы;

- экранные, компьютерные и звуковые средства обучения;

- раздаточный изобразительный и дидактический материал;

- репродукции картин известных русских художников;

- учебные видеофильмы на уроках грамматики и развития речи;

- материалы для итогового и промежуточного контроля, тестовые задания;

**-** лингвистические справочники и словари.

Контроль знаний обучающихся осуществляется с помощью контрольных диктантов, контрольных сочинений и изложений, тестовых работ после изученной темы или раздела. В тематическом планировании в каждом классе выделены 2 резервных часа для проведения промежуточной и итоговой аттестации в форме административных диктантов.

Согласно Уставу МКОУ «Правдинская СОШ», утверждённому постановлением администрации Муниципального образования г. Новомосковск от 8.11.2011г. № 29-79, оценивание ведётся по пятибалльной системе.

Межпредметные связи. Наиболее тесная и органическая связь русского языка как предмета осуществляется с литературой. При обучении русскому языку широко используются программные художественные произведения для иллюстрации языковых фактов, употребление отдельных слов, грамматических форм, разнообразных синтаксических конструкций, средств связи предложений и частей текста, типов речи, средств художественной выразительности. Связь русского языка и литературы закреплена программой развития речи, которая предусматривает общие для этих предметов виды работ (обучение изложению, сочинений).

Одинаковые лингвистические понятия имеют место в курсе изучаемых иностранных языков (подлежащее, сказуемое, член предложения). Близкие понятия содержатся в курсе русского языка и художественного цикла (изобразительное искусство, музыка, мировая художественная культура). Это антоним, антитеза, контраст, изобразительное средство. Используя репродукции картин известных художников на уроках русского языка, учитель опирается на те знания, которые приобрели дети на уроках изобразительного искусства, что способствует их эстетическому воспитанию.

На урокахистории обучающиеся знакомятся с архаизмами, историзмами, заимствованными словами*.*

Обновленные цели обучения русскому языку, деятельностный характер предъявления материала в государственном стандарте определяет стратегию развития школьного курса русского языка и приоритетные направления в его преподавании.

Важнейшими условиями реализации разработанного стандарта являются:

•деятельностный характер процесса преподавания русского языка в основной школе;

•синтез речевого и интеллектуального развития личности в процессе изучения родного языка;

•формирование коммуникативной компетенции на понятийной основе, что способствует осмыслению собственной речевой практики и интенсивному развитию речемыслительных способностей;

• развитие всех видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи;

• сбалансированное развитие устной и письменной речи;

•формирование навыков чтения как вида речевой деятельности; навыков информационной переработки текста;

•усиление речевой направленности в изучении грамматических тем курса и на этой основе – формирование навыков нормативного, целесообразного и уместного использования языковых средств в разных условиях общения;

•формирование представления о многофункциональности языкового явления как грамматического, коммуникативного и эстетического феномена; развитие языкового чутья, способности оценивать эстетическую ценность художественного высказывания;

•формирование представления о родном языке как форме выражения национальной культуры народа, национальном достоянии русского народа.

Дидактическая модель обучения и педагогические средства отражают модернизацию основ учебного процесса, их переориентацию на достижение конкретных результатов в виде сформированных умений и навыков учащихся, обобщенных способов деятельности. Формирование целостных представлений о языке будет осуществляться в ходе творческой деятельности учащихся на основе личностного осмысления языковых фактов и явлений. Особое внимание уделяется познавательной активности учащихся, их мотивированности к самостоятельной учебной работе. Это предполагает все более широкое использование нетрадиционных форм уроков.

На ступени основной школы задачи учебных занятий определены как закрепление умений разделять процессы на этапы, звенья, выделять характерные причинно-следственные связи, определять структуру объекта познания. Значимые функциональные связи и отношения между частями целого, сравнивать, сопоставлять, классифицировать, ранжировать объекты по одному или нескольким предложенным основаниям, критериям. Принципиальное значение в рамках курса приобретает умение различать факты, мнения, доказательства, гипотезы, аксиомы.

При выполнении творческих работ формируется умение определять адекватные способы решения учебной задачи на основе заданных алгоритмов, комбинировать известные алгоритмы деятельности в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них, мотивированно отказываться от образца деятельности, искать оригинальные решения.

Учащиеся должны приобрести умения по формированию собственного алгоритма решения познавательных задач, формулировать проблему и цели своей работы, определять адекватные способы и методы решения задачи, прогнозировать ожидаемый результат и сопоставлять его с собственными лингвистическими знаниями. Учащиеся должны научиться представлять результаты индивидуальной и групповой познавательной деятельности в формах конспекта, реферата, рецензии.

Реализация тематического планирования обеспечивает освоение общеучебных умений и компетенций в рамках информационно-коммуникативной деятельности, в том числе способностей передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с целью учебного задания, использовать различные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое), создавать письменные высказывания, адекватно передающие прослушанную и прочитанную информацию с заданной степенью свернутости (кратко, выборочно, полно), составлять план.

На уроках учащиеся могут более уверенно овладеть монологической и диалогической речью, умением вступать в речевое общение, участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение), приводить примеры, подбирать аргументы, перефразировать мысль (объяснять «иными словами»), формулировать выводы.

Для решения опознавательных и коммуникативных задач учащимся предлагается использовать различные источники информации, включая энциклопедии, словари.

С точки зрения развития умений и навыков рефлексивной деятельности особое внимание уделено способности учащихся самостоятельно организовывать свою учебную деятельность (постановка цели, планирование, определение оптимального соотношения цели и средств и др.), оценивать ее результаты, определять причины возникших трудностей и пути их устранения, осознавать сферы своих интересов и соотносить их со своими учебными достижениями, чертами своей личности.

Стандарт ориентирован на воспитание школьника – гражданина и патриота России, развитие духовно-нравственного мира школьника, его национального самосознания. Эти положения нашли отражение в содержании уроков.

Для реализации целей и задач содержания рабочей программы используются следующие педагогические технологии:

- игровые технологии;

- проблемное обучение;

- технология личностно-ориентированного образования;

- информационные технологии;

- деятельностные технологии;

- здоровьесберегающие технологии.

**2. Учебно-тематический план**

5 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Наименование разделов | Всего часов: | Из них на Р.Р. |
| 1. | Язык и человек | 2 | 1 |
| 2. | Повторение изученного в начальной школе | 22 | 4 |
| 3. | Синтаксис и пунктуация | 38 | 6 |
| 4. | Фонетика и графика | 17 | 3 |
| 5. | Лексика. Слово и его лексическое значение.  Культура речи | 11 | 2 |
| 6. | Морфемика. Орфография | 27 | 4 |
| 7. | Морфология | 1 |  |
| 8. | Имя существительное | 23 | 4 |
| 9. | Имя прилагательное | 16 | 3 |
| 10. | Глагол | 41 | 7 |
| 11. | Повторение и систематизация изученного | 19 | 1 |
|  | ИТОГО: | 210 | 35 |
|  | Тестовые работы | 6 | |
|  | Количество контрольных диктантов (административные) | 8 + 2 | |
|  | Количество сочинений (контрольные) | 4 (2) | |
|  | Количество изложений (контрольные) | 11 (2) | |

Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся

по русскому языку за курс 5 класса:

1. Учащиеся должны знатьопределения основных изучаемых в 5 классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывая свои ответы и приводя нужные примеры.

2. К концу 5 класса учащиеся должны овладеть следующимиумениями и навыками:

- разбирать слова фонетически, по составу и морфологически, а предложения синтаксически; составлять простые и сложные предложения;

- разъяснять значения известных слов и правильно их употреблять; пользоваться орфографическими и толковыми словарями;

- соблюдать произносительные нормы литературного языка в пределах изученного материала;

- находить в словах изученные орфограммы;

- находить орфографические ошибки и исправлять их;

- правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 5 классе;

- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в пределах изученного материала;

- определять тему и основную мысль текста, его стиль;

- подробно и сжато излагать повествовательные тексты (также с элементами описания предметов, животных);

- составлять простой план исходного и собственного текста;

- писать сочинения повествовательного и описательного характера на заданную тему;

- совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста;

- правильно в смысловом и стилистическом отношении использовать языковые средства в текстах разного содержания;

- грамотно пользоваться известными лексическими и грамматическими средствами в устной и письменной речи;

- пользоваться орфографическими, орфоэпическими, морфемными и толковыми словарями.

6 класс

Распределение часов по разделам:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Наименование разделов | Всего часов: | Из них на Р.Р. |
| 1. | Русский язык – один из развитых языков мира | 1 |  |
| 2. | Повторение изученного в 5 классе | 15 | 3 |
| 3. | Лексика и фразеология | 16 | 4 |
| 4. | Словообразование и орфография | 21 | 4 |
| 5. | Морфология. Имя существительное. Орфография | 19 | 2 |
| 6. | Имя прилагательное | 27 | 4 |
| 7. | Имя числительное | 16 | 2 |
| 8. | Местоимение | 22 | 5 |
| 9. | Глагол | 26 | 5 |
| 10. | Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах | 10 | 2 |
|  | ИТОГО: | 175 | 31 |
|  | Тестовые работы | 5 | |
|  | Количество контрольных работ (административные) | 8 + 2 | |
|  | Количество сочинений (контрольные) | 11 (2) | |
|  | Количество изложений (контрольные) | 4 (2) | |

Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся

по русскому языку за курс 6 класса:

1. Учащиеся должны знатьопределения основных изучаемых в 6 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывая свои ответы и приводя нужные примеры.

2. К концу 6 класса учащиеся должны овладетьследующимиумениями и навыками:

- производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в 6 классе частей речи, синтаксический разбор предложений с двумя главными членами и с одним главным членом, выраженным безличным глаголом;

- с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;

- соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала;

- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить орфографические ошибки и исправлять их;

- правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 6 классе;

- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в пределах изученного материала;

- подробно, сжато и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания помещения и пейзажа;

- составлять сложный план;

- собирать и систематизировать материал к сочинению с учётом темы и основной мысли;

- описывать помещение и пейзаж, составлять рассказ на основе услышанного и по воображению;

- совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста;

- уметь грамотно и чётко отвечать на вопросы по пройденному материалу; выступать по заданной теме.

7 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Наименование разделов | Всего часов: | Из них на Р.Р. |
| 1. | Русский язык как развивающееся явление | 1 |  |
| 2. | Повторение изученного в 5-6 классах | 14 | 4 |
| 3. | Морфология. Причастие | 31 | 5 |
| 4. | Деепричастие | 12 | 2 |
| 5. | Наречие | 24 | 4 |
| 6. | Категория состояния | 3 | 1 |
| 7. | Служебные части речи. Предлог | 11 | 2 |
| 8. | Союз | 12 | 1 |
| 9. | Частица | 15 | 4 |
| 10. | Междометие | 5 | 2 |
| 11. | Повторение и систематизация изученного в 7 классе | 10 | 1 |
|  | ИТОГО: | 140 | 26 |
|  | Тестовые работы | 6 | |
|  | Количество контрольных работ (административные) | 6 +2 | |
|  | Количество сочинений (контрольные) | 10 (2) | |
|  | Количество изложений (контрольные) | 5 (2) | |

Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся

по русскому языку за курс 7 класса:

1. Учащиеся должны знатьопределения основных изучаемых в 7 классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывая свои ответы и приводя нужные примеры.

2. К концу 7 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

- производить морфологический разбор изученных в 7 классе частей речи, синтаксический разбор предложений с причастным и деепричастным оборотами, а также сложных предложений с изученными союзами;

- составлять предложения с причастным и деепричастным оборотами;

- соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала;

- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить орфографические ошибки и исправлять их;

- правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 7 классе;

- выделять запятыми причастные и деепричастные обороты;

- воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы;

- подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания внешности человека, процессов труда;

- писать рассказы на предложенные сюжеты, сочинения-рассуждения;

- грамотно и чётко рассказывать о произошедших событиях, аргументировать свои выводы;

- составлять сложный план.

8 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Наименование разделов | Всего часов: | Из них на Р.Р. |
| 1. | Русский язык в современном мире | 1 |  |
| 2. | Повторение изученного в 5-7 классах | 11 | 2 |
| 3. | Синтаксис. Пунктуация. Культура речи | 8 |  |
| 4. | Простое предложение | 5 | 2 |
| 5. | Двусоставные предложения | 7 |  |
| 6. | Второстепенные члены предложения | 14 | 2 |
| 7. | Односоставные предложения | 13 | 2 |
| 8. | Простое осложнённое предложение | 52 |  |
|  | Однородные члены предложения | 15 | 2 |
|  | Обособленные члены предложения | 23 | 2 |
|  | Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращение | 2 |  |
|  | Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Вводные и вставные конструкции | 11 |  |
| 9. | Междометие | 1 |  |
| 10. | Чужая речь | 16 | 4 |
| 11. | Повторение и систематизация изученного в 8 классе. | 13 | 2 |
|  | ИТОГО: | 140 | 18 |
|  | Тестовые работы | 6 | |
|  | Количество контрольных работ (административные) | 6 + 2 |  |
|  | Количество сочинений (контрольные) | 5 (3) | |
|  | Количество изложений (контрольные) | 2 (2) | |

Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся

по русскому языку за курс 8 класса:

1. Учащиеся должны знать изученные основные сведения о языке, определения основных изучаемых в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывая свои ответы и приводя нужные примеры.

2. К концу 8 класса учащиеся должны овладетьследующимиумениями и навыками:

- производить синтаксический разбор словосочетаний, простых двусоставных и односоставных предложений, предложений с прямой речью;

- составлять простые двусоставные и односоставные предложения, осложнённые однородными и обособленными членами, вводными словами, предложениями, обращениями;

- пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем создаваемого текста;

- соблюдать все основные нормы литературного язык в пределах изученного материала;

- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными пунктуационными правилами;

- ставить знаки препинания в простых предложениях, осложнённых однородными, обособленными и уточняющими членами предложения, в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании, при обращениях, междометиях, вводными словами, предложениями;

- ставить тире в нужных случаях между подлежащим и сказуемым;

- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами;

- правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 8 классе;

- определять тип и стиль текста;

- подробно и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания местности, памятников;

- писать сочинения-описания, сочинения-рассуждения на морально-этические темы;

- совершенствовать содержание и языковое оформление сочинения и изложения в соответствии с темой, основной мыслью и стилем, находить и исправлять различные языковые ошибки в своём тексте;

- свободно, грамотно и выразительно выступать перед слушателями.

9 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Наименование разделов | Всего часов: | Из них на Р.Р. |
| 1. | Вводный урок | 1 |  |
| 2. | Повторение изученного в 8 классе | 9 | 2 |
| 3. | Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение | 1 |  |
| 4. | Сложносочинённое предложение | 11 | 2 |
| 5. | Сложноподчинённое предложение | 33 | 5 |
| 6. | Сложные бессоюзные предложения | 17 | 3 |
| 7. | Сложные предложения с разными видами связи | 12 | 3 |
| 8. | Общие сведения о языке | 9 |  |
| 9. | Систематизация и обобщение изученного в 5-9 классах | 9 | 4 |
|  | ИТОГО: | 102 | 19 |
|  | Тестовые работы | 5 | |
|  | Количество контрольных работ (административные) | 4 + 2 | |
|  | Количество сочинений (контрольные) | 4 (4) | |
|  | Количество изложений (контрольные) | 5 (3) | |

Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся

по русскому языку за курс 9 класса:

1. Учащиеся должны знать изученные основные сведения о языке, определения основных изучаемых в 9 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывая свои ответы и приводя нужные примеры.

2. К концу 9 класса учащиеся должны овладетьследующимиумениями и навыками:

- производить все виды разбора: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический и стилистический;

- составлять сложные предложения разных типов, пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем создаваемого текста;

- определять стиль и тип речи текста;

- соблюдать все основные нормы литературного языка;

- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными в 5-9 классах пунктуационными правилами; находить и исправлять пунктуационные ошибки; производить пунктуационный разбор предложения;

- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить орфографические ошибки и исправлять их, производить орфографический разбор слова;

- правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 5-9 классах;

- создавать тексты разных стилей и типов речи;

- подготовить и сделать доклад на историко-литературную тему по одному источнику;

- составлять тезисы или конспект небольшой литературно-критической статьи;

- писать сочинения публицистического характера;

- писать заявление, автобиографию;

- совершенствовать содержание и языковое оформление сочинения, находить и исправлять различные языковые ошибки в своём тексте;

- свободно и грамотно говорить на заданные темы.

**3. Содержание учебного курса**

5 класс

Язык и человек. Общение устное и письменное

Язык и речь. Единицы языка. Стили речи.

Повторение пройденного в 1-4 классах.

Звуки и буквы. Произношение и написание. Состав слова. Орфограмма. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова. Правописание непроверяемых согласных в корне слова. Правописание непроверяемых согласных в корне слова. Правописание непроизносимых согласных в корне и в конце слова. Буквы и,у,а после шипящих Разделительные ъ и ь. Раздельное написание предлогов со словами. Текст. Части речи. Глагол. Правописание -тся и -ться в глаголах. Личные окончания глаголов, ь во 2л. ед.ч. глагола. Не с глаголами. Имя существительное. Местоимение. Наречие. Предлоги и союзы.

Текст. Тема текста. Основная мысль текста. Стили речи.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Словосочетание. Разбор словосочетания. Предложение. Грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания. Вопросительные предложения. Восклицательные предложения. Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. Сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Нераспространенные и распространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Дополнение. Определение Обстоятельство. Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Предложения с обращениями. Письмо. Простые и сложные предложения. Пунктуационный разбор простого предложения. Синтаксический разбор простого предложения. Синтаксический разбор сложного предложения. Прямая речь. Косвенная речь. Диалог.

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.

Гласные звуки. Согласные звуки. Позиционные чередования гласных и согласных. Согласные звуки. Согласные твердые и мягкие. Повествование. Согласные звуки звонкие и глухие. Графика. Алфавит. Описание. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. Двойная роль букв ё, е, ю, я. Орфоэпия. Фонетический разбор слова.

Лексика. Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы.

Морфемика. Орфография. Культура речи.

Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.

Окончание. Основа слова. Корень слова. Рассуждение. Его структура и разновидности. Суффикс. Приставка. Чередование звуков. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слова. Правописание гласных и согласных в приставках. Буквы з и с на конце приставок. Буквы о – а в корнях -лаг- – -лож-. Буквы о – а в корнях -раст- - -рос-. Буквы ё – о после шипящих в корне. Буквы и – ы после ц.

Морфология, орфография. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное как часть речи. Доказательства в рассуждении. Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Имена существительные собственные и нарицательные. Морфологический разбор имени существительного. Род имен существительных. Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа. Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа. Три склонения существительных. Существительные на

-ия, -ий, -ие. Падеж имен существительных. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Множественное число имен существительных. Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Правописание о-е после шипящих и ц существительных.

Глагол как часть речи. Повторение изученного о глаголе. Не с глаголами. Рассказ, особенности, структура, стили. Неопределенная форма глагола. Правописание -тся и -ться в глаголах. Виды глагола. Буквы е – и в корнях с чередованием. Невыдуманный рассказ о себе. Время глагола. Прошедшее время. Настоящее время. Будущее время. Спряжение. Правописание безударных личных окончаний глаголов.

Морфологический разбор. Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-ом лице единственного числа. Употребление времен. Рассказ с элементами рассуждения по сюжетным картинкам.

Имя прилагательное как часть речи. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Окончания после шипящих и ц. Прилагательные полные и краткие. Морфологический разбор имени прилагательного.

Повторение и систематизация изученного в 5 классе.

6 класс

Русский язык - один из развитых языков мира.

Повторение пройденного в 5 классе.

Деление текста на части; официально-деловой стиль, его языковые особенности.

Лексика и фразеология. Культура речи. Повторение пройденного по лексике в 5 классе.

Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова.

Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически

окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и

Фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

Сжатый пересказ исходного текста.

Словообразование. Орфография. Культура речи.

Повторение пройденного по морфемике в 5 классе.

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем

(морфологический) - приставочный, суффиксальный, приставочно-

суффиксальный, бессуффиксный, осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний).

Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические

словари. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -гор- - -гар-, -кос- - -кас-. Правописание гласных в приставках пре- и при-, буквы ы и и после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных о и е.

Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности.

Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ

исходного текста.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Имя существительное. Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе. Склонение существительных на -мя. Несклоняемые существительные. Словообразование имен существительных.

Не с существительными. Правописание гласных в суффиксах -ек, -ик; буквы о и –е после шипящих и ц в суффиксах -ок (-ек), -онк, -онок. Согласные ч и щ в

суффиксе -чик (-щик).

Различные сферы употребления устной публичной речи.

Имя прилагательное. Повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе. Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

Не с именами прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах

прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах -ан- (-ян-), -ин-, -онн- (-енн-) в именах прилагательных; различение на письме суффиксов

-к- и -ск-. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности;

описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ

исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.

Публичное выступление о произведении народного промысла.

Имя числительное. Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква ь в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных. Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных. Публичное выступление - призыв, его структура, языковые особенности.

Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

Местоимение. Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква н в личных

местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных

местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами -то,

-либо, -нибудь и после приставки кое-. Не в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях.

Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые

особенности данных текстов.

Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые

особенности.

Глагол. Повторение сведений о глаголе, полученных в 6 классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами в условном наклонении. Буквы ь и и в глаголах в повелительном наклонении.

Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах -ова(ть), -ева(ть) и -ыва(ть), -ива(ть).

Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности.

Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

Повторение и систематизация пройденного в 6 классе.

7 класс

Русский язык как развивающееся явление.

Повторение пройденного в 5-6 классах.

Причастие (26 ч + 5 ч)

Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причас­тия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страда­тельные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Склонение полных причастий и правописание гласных в па­дежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление ).

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах дей­ствительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях.

Описание внешности человека: структура текста, языко­вые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Вы­борочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

Деепричастие.

Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричас­тия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совер­шенного и несовершенного вида и их образование.

Не с деепричастиями.

Рассказ по картине.

Наречие.

Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Словообразование наречий. Правописание не с наречиями на -о и -е; не- и ни- в наречиях. Одна и две буквы н в наречиях на -о и -е. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ь после шипя­щих на конце наречий.

Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

Категория состояния.

Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наре­чий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

Выборочное изложение текста с описанием состояния че­ловека или природы

Служебные части речи. Культура речи.

Предлог.

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предло­ги. Простые и составные предлоги. Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под.

Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рас­сказ на основе увиденного на картине.

Союз.

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы - соеди­нительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; упо­требление подчинительных союзов в сложном предложении.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частица­ми и союза также от наречия так с частицей же.

Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языко­вые особенности.

Частица.

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые части­цы. Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи.

Рассказ по данному сюжету.

Междометие. Звукоподражательные слова.

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междо­метий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междоме­тий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

Повторение и систематизация изученного в 7 классе.

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

8 класс

О функции русского языка в современном мире

Повторение изученного в 5 – 7 классах.

Синтаксис и пунктуация**.**

Словосочетания, их строение и грамматическое значение**.** Связь слов в словосочетании

Предложение**.** Простое предложение**.** Предложение как средство выражения мысли. Строение предложения**.** Грамматическое значение предложения. Интонация предложения**.** Порядок слов в предложении. Логическое ударение

Двусоставные предложения**.**

Главные члены предложения**.** Подлежащее**.** Сказуемое. Простое глагольное сказуемое**.** Составные сказуемые. Составное глагольное сказуемое**.** Составное именное сказуемое**.** Тире между подлежащим и сказуемым

Второстепенные члены предложения.Дополнение**.** Определение**.** Приложение**.** Обстоятельство.

Односоставные предложения. Основные группы односоставных предложений. Определенно-личные предложения. Неопределенно-личные предложения. Безличные предложения. Назывные предложения. Неполные предложения.

Однородные члены предложения**.** Понятие об однородных членах**.** Однородные и неоднородные определения**.** Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них

Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями**-** Обращение и знаки препинания при нем. Вводные слова и предложения и знаки препинания при них

Предложения с обособленными членами**.**

Понятие об обособленных членах предложения**.** Обособление согласованных распространенных и нераспространенных определений. Обособление определений с обстоятельственным оттенком. Обособление согласованных приложений. Обособление определений и приложений, относящихся к личному местоимению**.** Отсутствие или наличие запятой перед союзом как**.** Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями. Обособленные обстоятельства, выраженные существительными с предлогами**.** Обособление уточняющих членов предложения

Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь**.** Предложения с прямой речью. Знаки препинания при них. Предложения с косвенной речью**.** Цитаты и знаки препинания при них

Повторение и систематизация изученного в 8 классе**.**

9 класс

Международное значение русского языка.

Повторение пройденного в 5 - 8 классах.

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

Сложное предложение. Культура речи. Союзные сложные предложения.

Сложносочиненные предложения.

Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений.

Авторское употребление знаков препинания.

Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

Сложноподчиненные предложения.

Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений.

Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление).

Бессоюзные сложные предложения.

Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Раздели тельные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений.

Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Сложные предложения с различными видами связи.

Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Общие сведения о языке.

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.

Русский язык - первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.

Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы; видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.

Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи.

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику).

Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему.

Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.

**4.Требования к уровню подготовки выпускников**

Изучение русского языка должно предоставить учащимся возможность:

– получить представление о сущности и назначении языка, его роли в жизни человека и общества; о русском языке как национальном языке русского народа, как государственном языке РФ и языке межнационального общения; об основных функциональных разновидностях современного русского литературного языка; об особенностях языка художественной литературы; о жанрах речевых произведений;

– характеризовать основные признаки языковых единиц (фонетических, лексических, морфемных, словообразовательных, морфологических, синтаксических); опознавать их по изученным признакам, анализировать и уместно употреблять в речи;

– овладеть основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; правильно и уместно употреблять слова и фразеологизмы адекватно ситуации и стилю общения; владеть современным речевым этикетом;

– ознакомиться с основными орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими нормами русского языка и овладеть ими;

– освоить основные правила орфографии и пунктуации и научиться применять их в письменной речи;

– адекватно воспринимать письменные тексты разных функциональных стилей, используя ознакомительное, изучающее и просмотровое виды чтения; адекватно воспринимать устную речь; пересказывать подробно, выборочно, сжато исходный текст (устный и письменный);

– овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; научиться создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учетом замысла, адресата и ситуации общения, использовать в текстах соответствующие языковые средства;

– совершенствовать и редактировать тексты, находить грамматические и языковые ошибки и недочеты, исправлять их;

– свободно пользоваться различными словарями русского языка.

**5. Программное и учебно-методическое оснащение учебного плана.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Реквизиты программы | УМК обучающихся | УМК учителя |
| Государственная.  Программа общеобразовательных учреждений по русскому языку для 5-9 классов,  авторы: М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский (М.:Просвещение,2006) | 1. Русский язык. 5 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/, Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова.- 35-е изд.-  М.: Просвещение,2009.  2. Тесты по русскому языку 5класс/И.В.Текучёв.- М.:Экзамен,2003. | 1. Уроки русского языка в 5 классе. /Богданова Г.А.  М.: Просвещение, 2003.  2.Сочинение по картине в 5 классе/Л.А.Ходякова, Л.И.Новикова.-М.Астрель,2003.  3. Диктанты по русскому языку. 5 класс. /И.Н.Черников, С.С.Петровская.-М.:Дрофа,2001. |
| 1. Русский язык. 6 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/, Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова.- 31-е изд.-  М.: Просвещение,2009.  2. Русский язык. 6 класс: тесты :  в 2ч./М.Н.Книгина.-Саратов: Лицей,2006. | 1. Уроки русского языка в 5 классе. /Богданова Г.А.  М.: Просвещение, 2003.  2. Диктанты с комплексным анализом текста./О.М.Безымянная, С.А.Лукьянов.-М.: Айрис, 2003. |
| 1. Русский язык. 7 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/, Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова.- 31-е изд.-  М.: Просвещение,2009.  2. Тесты по русскому языку  7 класс /И.В.Текучёва.-М.:Экзамен,2006. | 1. Поурочные разработки по русскому языку. /Н.В.Егорова.-М.:Вако, 2006.  2. Контрольные и проверочные работы по русскому языку./Е.А.Влодавская.-М.:Экзамен,2004. |
| 1. Русский язык. 8 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/, Л.А.Тростенцова Т.А.Ладыженская, А.Д.Дейкина.- 6-е изд.-  М.: Просвещение,2009.  2. Тесты по русскому языку  8 класс/И.В.Текучёва.-М.:Экзамен,2006. | 1. Поурочные разработки по русскому языку./Н.В.Егорова.-М.: Экзамен , 2006.  2. Контрольные и проверочные работы по русскому языку./Е.А.Влодавская.-М.:Экзамен,2005. |
| 1. Русский язык. 9 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/, Л.А.Тростенцова. Т.А.Ладыженская, А.Д.Дейкина,  6-е изд.-  М.: Просвещение,2009.  2. Тесты по русскому языку  9 класс/И.В.Текучёва.-М.:Экзамен,2006. | 1. Поурочные разработки по русскому языку./Н.В.Егорова.-М.: Экзамен , 2006.  2. Контрольные и проверочные работы по русскому языку./Е.А.Влодавская.-М.:Экзамен,2005. |

**6. Тематическое планирование уроков русского языка**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематическое планирование уроков русского языка в 8 классе 140ч. (122+Р.р.18ч.)** | | |
| № | Раздел. Тема урока. Основное содержание. | Примечание |
| **Русский язык в современном мире 1ч.** | | |
| 1 | Вводный урок о русском языке |  |
| **Повторение изученного в 5-7 классах 11ч. (9+2Р.р.)** | | |
| 2 | Пунктуация и орфография |  |
| 3 | Знаки препинания: знаки выделения, разделения, завершения |  |
| 4 | Знаки препинания в сложном предложении |  |
| 5 | ***Р.р. №1 Подготовка к выборочному изложению*** |  |
| 6 | ***Р.р.№2 Выборочное изложение. «Мечты детства» (по тексту А.Аверченко)*** |  |
| 7 | Анализ творческих работ. Работа над ошибками |  |
| 8 | Буквы н-нн в суффиксах прилагательных, причастий, наречий |  |
| 9 | Слитное и раздельное написание не с разными частями речи |  |
| 10 | Слитное и раздельное написание не с разными частями речи |  |
| 11 | ***№1 Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-7 классах» с грамматическим заданием*** |  |
| 12 | Анализ контрольных работ. Работа над ошибками |  |
| **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. 8ч.** | | |
| 13 | Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса |  |
| 14 | Предложение как единица синтаксиса |  |
| 15 | Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний |  |
| 16 | Синтаксические связи слов в словосочетании |  |
| 17 | Синтаксические связи слов в словосочетании. Закрепление |  |
| 18 | Синтаксический разбор словосочетания |  |
| 19 | ***Тестовая работа по теме «Словосочетание»*** |  |
| 20 | Анализ тестовых работ. Работа над ошибками |  |
| **Простое предложение 5ч. (3 +2Р.Р.)** | | |
| 21 | Грамматическая (предикативная) основа предложения |  |
| 22 | Порядок слов в предложении. Интонация. Логическое ударение |  |
| 23 | ***Р.р. №3* *Обучение сочинению-описанию по картинам С.Баулина, С.Герасимова*** |  |
| 24 | ***Р.р. №4 Сочинение – описание памятника культуры Храма Покрова на Нерли*** |  |
| 25 | Анализ творческих работ. Работа над ошибками |  |
| **Двусоставные предложения 7ч.** | | |
| 26 | Главные члены предложения. Подлежащее |  |
| 27 | Сказуемое. Простое глагольное сказуемое |  |
| 28 | Составное глагольное сказуемое |  |
| 29 | Составное глагольное сказуемое. Закрепление |  |
| 30 | Составное именное сказуемое |  |
| 31 | Составное именное сказуемое. Закрепление |  |
| 32 | Тире между подлежащим и сказуемым |  |
| **Второстепенные члены предложения 14ч.(12+2Р.Р.)** | | |
| 33 | Роль второстепенных членов в предложении |  |
| 34 | Дополнение |  |
| 35 | Определение |  |
| 36 | Приложение |  |
| 37 | Знаки препинания при приложении |  |
| 38 | Обстоятельство |  |
| 39 | Обстоятельство. Смысловые группы обстоятельств |  |
| 40 | Синтаксический разбор двусоставного предложения |  |
| 41 | ***Р.р. №5* *Характеристика человека как вид текста. Групповой портрет*** |  |
| 42 | ***Р.р. №6******Сочинение-описание по картине Ю.Ракши «Проводы ополчения»*** |  |
| 43 | Анализ творческих работ. Работа над ошибками |  |
| 44 | Повторение по теме «Двусоставные предложения» |  |
| 45 | ***Тестовая работа по теме «Двусоставные предложения»*** |  |
| 46 | Анализ тестовых работ. Работа над ошибками |  |
| **Односоставные предложения 13ч. (11+2Р.Р.)** | | |
| 47 | Главный член односоставного предложения. Назывные предложения |  |
| 48 | Определённо-личные предложения |  |
| 49 | Неопределённо-личные предложения |  |
| 50 | ***Р.р. №7*** ***Инструкция*** |  |
| 51 | Безличные предложения |  |
| 52 | ***Р.р. №8*** ***Рассуждение*** |  |
| 53 | Неполные предложения |  |
| 54 | Синтаксический разбор односоставного предложения |  |
| 55 | Повторение по теме «Односоставные предложения» |  |
| 56 | ***Тестовая работа по теме «Односоставные предложения»*** |  |
| 57 | Анализ тестовых работ. Работа над ошибками |  |
| 58 | ***№2*** ***Контрольный диктант по теме «Двусоставные предложения. Односоставные предложения» с грамматическим заданием*** |  |
| 59 | Анализ контрольных работ. Работа над ошибками |  |
| **Однородные члены предложения 15ч. (13+2Р.Р.)** | | |
| 60 | Понятие об осложнённом предложении |  |
| 61 | Понятие об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные только перечислительной интонацией, пунктуация при них |  |
| 62 | Однородные и неоднородные определения |  |
| 63 | Однородные и неоднородные определения. Закрепление |  |
| 64 | Однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами, пунктуация при них |  |
| 65 | ***Р.р.№9 Подготовка к изложению элементами сочинения*** |  |
| 66 | ***Р.р. №10 Контрольное изложение с элементами сочинения (сравнительная характеристика) по тексту Л.Н.Толстого «Мать и дочь»*** |  |
| 67 | Анализ творческих работ. Работа над ошибками |  |
| 68 | Обобщающие слова при однородных членах |  |
| 69 | Знаки препинания при однородных членах с обобщающими словами |  |
| 70 | Знаки препинания при однородных членах с обобщающими словами. Закрепление |  |
| 71 | Синтаксический и пунктуационный разборы предложений с однородными членами |  |
| 72 | Повторение по теме «Предложения с однородными членами» |  |
| 73 | ***Тестовая работа по теме «Предложения с однородными членами»*** |  |
| 74 | Анализ тестовых работ. Работа над ошибками |  |
| **Обособленные члены предложения 23ч. (21+2Р.Р.)** | | |
| 75 | Понятие об обособлении |  |
| 76 | Обособленные определения, выделительные знаки препинания при них |  |
| 77 | Обособление согласованных распространённых определений |  |
| 78 | Обособление согласованных распространённых определений. Закрепление |  |
| 79 | Обособление согласованных нераспространённых определений |  |
| 80 | Обособление согласованных нераспространённых определений. Закрепление |  |
| 81 | ***Р.р.№11Рассуждение на дискуссионную тему*** |  |
| 82 | ***Р.р. №12 Контрольное сочинение-рассуждение на дискуссионную тему «Можно ли жить без Родины?»*** |  |
| 83 | Анализ творческих работ. Работа над ошибками |  |
| 84 | **Контрольный административный диктант за 1 полугодие** |  |
| 85 | Анализ контрольных работ. Работа над ошибками |  |
| 86 | Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них |  |
| 87 | Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Закрепление |  |
| 88 | Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них |  |
| 89 | Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них. Закрепление |  |
| 90 | Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них |  |
| 91 | Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них. Закрепление |  |
| 92 | Синтаксический и пунктуационный разборы предложений с обособленными членами |  |
| 93 | Повторение по теме «Предложения с обособленными членами» |  |
| 94 | ***Тестовая работа по теме «Предложения с обособленными членами»*** |  |
| 95 | Анализ тестовых работ. Работа над ошибками |  |
| 96 | ***№3*** ***Контрольный диктант по теме «Предложения с однородными членами. Предложения с обособленными членами» с грамматическим заданием*** |  |
| 97 | Анализ контрольных работ. Работа над ошибками |  |
| **Слова, грамматически не связанные с членами предложения.**  **Обращение. 2ч.** | | |
| 98 | Обращение. Назначение обращения |  |
| 99 | Обращение. Выделительные знаки препинания при нём |  |
| **Слова, грамматически не связанные с членами предложения.**  **Вводные и вставные конструкции. Междометия. 12ч.** | | |
| 100 | Вводные конструкции |  |
| 101 | Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по назначению |  |
| 102 | Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по назначению. Закрепление |  |
| 103 | Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях |  |
| 104 | Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. Закрепление |  |
| 105 | Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при междометиях |  |
| 106 | Синтаксический и пунктуационный разборы предложений с вводными словами, вводными сочетаниях слов и вводными предложениями, со словами, грамматически не связанными с членами предложения |  |
| 107 | Повторение по теме «Предложения с обращениями. Предложения с вводными словами, вводными сочетаниями слов и вводными предложениями. Предложения с междометиями» |  |
| 108 | ***Тестовая работа по теме «Предложения с обращениями. Предложения с вводными словами, вводными сочетаниями слов и вводными предложениями. Предложения с междометиями»*** |  |
| 109 | Анализ тестовых работ. Работа над ошибками |  |
| 110 | **№4** ***Контрольный диктант по теме «Предложения с обращениями. Предложения с вводными словами, вводными сочетаниями слов и вводными предложениями. Предложения с междометиями» с грамматическим заданием*** |  |
| 111 | Анализ контрольных работ. Работа над ошибками |  |
| **Чужая речь 16ч. (12+4Р.Р.)** | | |
| 112 | Понятие о чужой речи. Комментирующая часть |  |
| 113 | Прямая и косвенная речь |  |
| 114 | Косвенная речь |  |
| 115 | Прямая речь |  |
| 116 | Диалог |  |
| 117 | ***Р.р.№13*** ***Рассказ*** |  |
| 118 | ***Р.р.№14 Контрольное сочинение по данному началу с введением диалога*** |  |
| 119 | Анализ творческих работ. Работа над ошибками |  |
| 120 | Цитата |  |
| 121 | ***Р.р.№15 Подготовка к сжатому изложению*** |  |
| 122 | ***Р.р. №16*** ***Контрольное сжатое изложение по тексту К.Г.Паустовского*** |  |
| 123 | Анализ творческих работ. Работа над ошибками |  |
| 124 | Синтаксический и пунктуационный разборы предложений с чужой речью |  |
| 125 | Повторение по теме «Чужая речь» |  |
| 126 | ***Тестовая работа по теме «Чужая речь»*** |  |
| 127 | Анализ тестовых работ. Работа над ошибками |  |
| **Повторение изученного в 8 классе 13ч. (11+2Р.Р.)** | | |
| 128 | Синтаксис и морфология |  |
| 129 | Синтаксис и пунктуация |  |
| 130 | Синтаксис и пунктуация |  |
| 131 | Синтаксис и культура речи |  |
| 132 | Синтаксис и культура речи |  |
| 133 | Синтаксис и орфография |  |
| 134 | ***Р.р.17 Подготовка к подробному изложению по тексту В.М.Пескова «Ростов Великий»*** |  |
| 135 | ***Р.р.18 №5 Подробное изложение по тексту В.М.Пескова «Ростов Великий»*** |  |
| 136 | Анализ творческих работ. Работа над ошибками |  |
| 137 | **Итоговый контрольный административный диктант** |  |
| 138 | Анализ контрольных работ. Работа над ошибками |  |
| 139 | ***№6*** ***Итоговый контрольный тест*** |  |
| 140 | Анализ контрольных работ. Работа над ошибками |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематическое планирование уроков русского языка в 9 классе**  **102ч.(83ч. + 19Р.Р.)** | | |
| **№** | **Содержание**  **(название раздела, темы урока)** | **Примечание** |
| 1 | Международное значение русского языка (1 ч.) |  |
| Повторение пройденного в 5-8 классах 9ч. (7 ч. + 2 Р.Р.) | | |
| 2 | Повторение орфографии |  |
| 3 | Комплексное повторение (анализ текста, орфограммы в тексте, знаки препинания при прямой речи, цитировании, приложении, фонетика, состав слова) |  |
| 4 | Комплексное повторение (знаки препинания при однородных членах предложения, вводных словах, тире между подлежащим и сказуемым, тире в неполном предложении) |  |
| 5 | Комплексное повторение (орфограммы в корне, правописание приставок, производных предлогов) |  |
| 6 | Комплексное повторение (словосочетание, предложение, способы выражения главных членов предложения, виды предложение по наличию главных членов, виды односоставных предложений) |  |
| 7 | *Комплексный анализ текста (его темы, основной мысли; основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка, средств связи его частей).* |  |
| 8 | ***Р.р. №1*** *Подготовка к выборочному изложению. Подготовка к ОГЭ* |  |
| 9 | ***Р.р. №2*** *Контрольное выборочное изложение (по тексту «В.И.Даль»).* |  |
| 10 | Анализ творческих работ. Работа над ошибками |  |
| Сложные предложения. Культура речи | | |
| 11 | Сложные предложения **(1 ч.).** | |
| **Сложносочиненные предложения 11 ч.** (9 ч. + 2 Р.Р.) | | |
| 12 | Сложносочиненное предложение и его особенности. Подготовка к ОГЭ |  |
| 13 | Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). |  |
| 14 | Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения |  |
| 15 | Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. Подготовка к ОГЭ |  |
| 16 | Авторское употребление знаков препинания |  |
| 17 | Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения. Подготовка к ОГЭ |  |
| 18 | Повторение и обобщение по теме «Сложносочиненные предложения». Подготовка к ОГЭ |  |
| 19 | *Тестовая работа по теме «Сложносочиненные предложения»* |  |
| 20 | *Р.р.* ***№3*** *Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм. Подготовка к сочинению по картине* |  |
| 21 | *Р.р. №4 Контрольное сочинение по картине В.Г.Цыплакова «Мороз и солнце»* |  |
| 22 | Анализ творческих работ. Работа над ошибками. |  |
| **Сложноподчиненные предложения 33 ч.** (28 ч. + 5 Р.Р.) | | |
| 23 | Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Подготовка к ОГЭ |  |
| 24 | Место придаточного предложения по отношению к главному |  |
| 25 | Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями |  |
| 26 | Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным |  |
| 27 | Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Закрепление |  |
| 28 | Указательные слова в главном предложении |  |
| 29 | ***Р.р. № 5*** *Подготовка к выборочному изложению. Подготовка к ОГЭ* |  |
| 30 | ***Р.р. № 6*** *Контрольное выборочное изложение (по тексту М.С.Ашукина «Грибоедовская Москва»)* |  |
| 31 | Анализ творческих работ. Работа над ошибками |  |
| 32 | Виды придаточных предложений. Подготовка к ОГЭ |  |
| 33 | Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными |  |
| 34 | Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными |  |
| 35 | Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными |  |
| 36 | Сложноподчиненные предложения с придаточными времени и места |  |
| 37 | Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, условия |  |
| 38 | Сложноподчиненные предложения с придаточными цели |  |
| 39 | Сложноподчиненные предложения с придаточными уступки, следствия |  |
| 40 | Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия |  |
| 41 | Сложноподчиненные предложения с придаточными меры и степени |  |
| 42 | Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнительными |  |
| 43 | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них. Подготовка к ОГЭ |  |
| 44 | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них. Закрепление |  |
| 45 | *Р.р. №* ***7*** *Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему* |  |
| 46 | Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений |  |
| 47 | *Р.р. №****8*** *Деловые документы (автобиография, заявление)* |  |
| 48 | Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль. Подготовка к ОГЭ |  |
| 49 | *Р.р. №9 Конспект и тезисный план литературно-критической статьи* |  |
| 50 | Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения |  |
| 51 | Повторение и обобщение по теме «Сложноподчиненные предложения». Подготовка к ОГЭ |  |
| 52 | *Тестовая работа по теме «Сложноподчиненные предложения»* |  |
| 53 | Анализ тестовых работ. Работа над ошибками |  |
| 54 | **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сложноподчиненные предложения»** |  |
| 55 | Анализ контрольных работ. Работа над ошибками |  |
| **Бессоюзные сложные предложения 17 ч.** (14 ч. + 3 Р.Р.) | | |
| 56 | Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Подготовка к ОГЭ |  |
| 57 | Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. |  |
| 58 | Точка с запятой в бессоюзном сложном предложении |  |
| 59 | Двоеточие в бессоюзном сложном предложении |  |
| 60 | Тире в бессоюзном сложном предложении |  |
| 61 | Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Закрепление. Подготовка к ОГЭ |  |
| 62 | Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль. Подготовка к ОГЭ |  |
| 63 | ***Р.р. №10*** *Подготовка к контрольному сочинению-рассуждению на морально-этическую тему. Подготовка к ОГЭ* |  |
| 64 | *Р.р.* ***№ 11******Контрольное сочинение-рассуждение на морально-этическую тему «Что такое подвиг?»*** |  |
| 65 | Анализ творческих работ. Работа над ошибками |  |
| 66 | Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения |  |
| 67 | *Р.р.* ***№ 12*** *Реферат фрагмента статьи*  *на лингвистическую тему* |  |
| 68 | Повторение и обобщение по теме «Бессоюзные сложные предложения» |  |
| 69 | *Тестовая работа по теме «Бессоюзные сложные предложения»* |  |
| 70 | Анализ тестовых работ. Работа над ошибками |  |
| 71 | **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Бессоюзные сложные предложения»** |  |
| 72 | Анализ контрольных работ. Работа над ошибками |  |
| Сложные предложения с различными видами связи 12 ч. (9 ч + 3 Р.Р.) | | |
| 73 | Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью. Подготовка к ОГЭ |  |
| 74 | Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью. Закрепление |  |
| 75 | Разделительные знаки препинания в сложных предложений с союзной и бессоюзной связью |  |
| 76 | Сочетание знаков препинания |  |
| 77 | Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи |  |
| 78 | *Р.р.* ***№ 13*** *Подготовка к контрольному изложению с элементами сочинения (по тексту В.М.Пескова). Подготовка к ОГЭ* |  |
| 79 | *Р.р.* ***№ 14*** *Контрольное изложение с элементами сочинения (по тексту В.М.Пескова)* |  |
| 80 | Анализ творческих работ. Работа над ошибками |  |
| 81 | Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка. |  |
| 82 | Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания. |  |
| 83 | Основные выразительные средства синтаксиса. Подготовка к ОГЭ |  |
| 84 | *Р.р.* ***№ 15*** *Конспект фрагмента статьи на лингвистическую тему* |  |
| Общие сведения о языке 9 ч. | | |
| 85 | Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. |  |
| 86 | Языковые контакты русского языка. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России |  |
| 87 | Русский язык — первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка (пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова). |  |
| 88 | Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах |  |
| 89 | Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский речевой этикет. Культура межнационального общения. |  |
| 90 | Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. |  |
| 91 | Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. |  |
| 92 | Наука о русском языке и ее разделы. Видные ученые-лингвисты, исследовавшие русский язык |  |
| 93 | Наука о русском языке и ее разделы. Видные ученые-лингвисты, исследовавшие русский язык |  |
| Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи 9 ч. (5 ч. + 4 Р.Р.) | | |
| 94 | Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи |  |
| 95 | Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи |  |
| 96 | *Р.р.* ***№ 16*** *Подготовка к контрольному сочинению-рассуждению публицистического характера на морально-этическую тему. Подготовка к ОГЭ* |  |
| 97 | *Р.р.* ***№ 17******Контрольное сочинение-рассуждение публицистического характера на морально-этическую тему*** |  |
| 98 | Анализ творческих работ. Работа над ошибками |  |
| 99 | ***Р.р. № 18*** *Доклад на историко-литературную тему (по одному источнику)* |  |
| 100 | ***Р.р.№19*** *Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему* |  |
| 101 | ***Итоговый контрольный тест*** |  |
| 102 | Анализ контрольных работ. Работа над ошибками |  |